

*Консультация для родителей*

*«Формирование основ сенсорного воспитания у  
детей дошкольного возраста с ЗПР»*

Материал подготовила учитель-дефектолог  
Князева Владислава Рудольфовна



**Сенсорное восприятие**  
— это целостное отражение в сознании предметов, явлений и событий в результате непосредственного воздействия объектов реального мира на органы чувств.



Чем меньше ребенок, тем большее значение имеет чувственный опыт.

Ощущение (изучение) предмета



Восприятие предмета органами чувств



Анализ полученной информации  
(сопоставление ее с тем, что мы уже видели, чувствовали, ощущали)



Представление о предмете

Восприятие предметов и явлений окружающего мира



Познание

Запоминание



Мышление



Воображение



Результат переработки образов восприятия



Таким образом, **восприятие является ведущим познавательным процессом дошкольного возраста.** Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня развития восприятия детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.



# Восприятие детей с ЗПР

**Больше времени для приёма и переработки зрительных впечатлений**

**Замедление процесса переработки поступающей через органы чувств**

**Детали остаются «неохваченными», как бы невидимыми**

**Сходные качества предметов воспринимается ими как одинаковые** (овал, к примеру, воспринимается как круг)

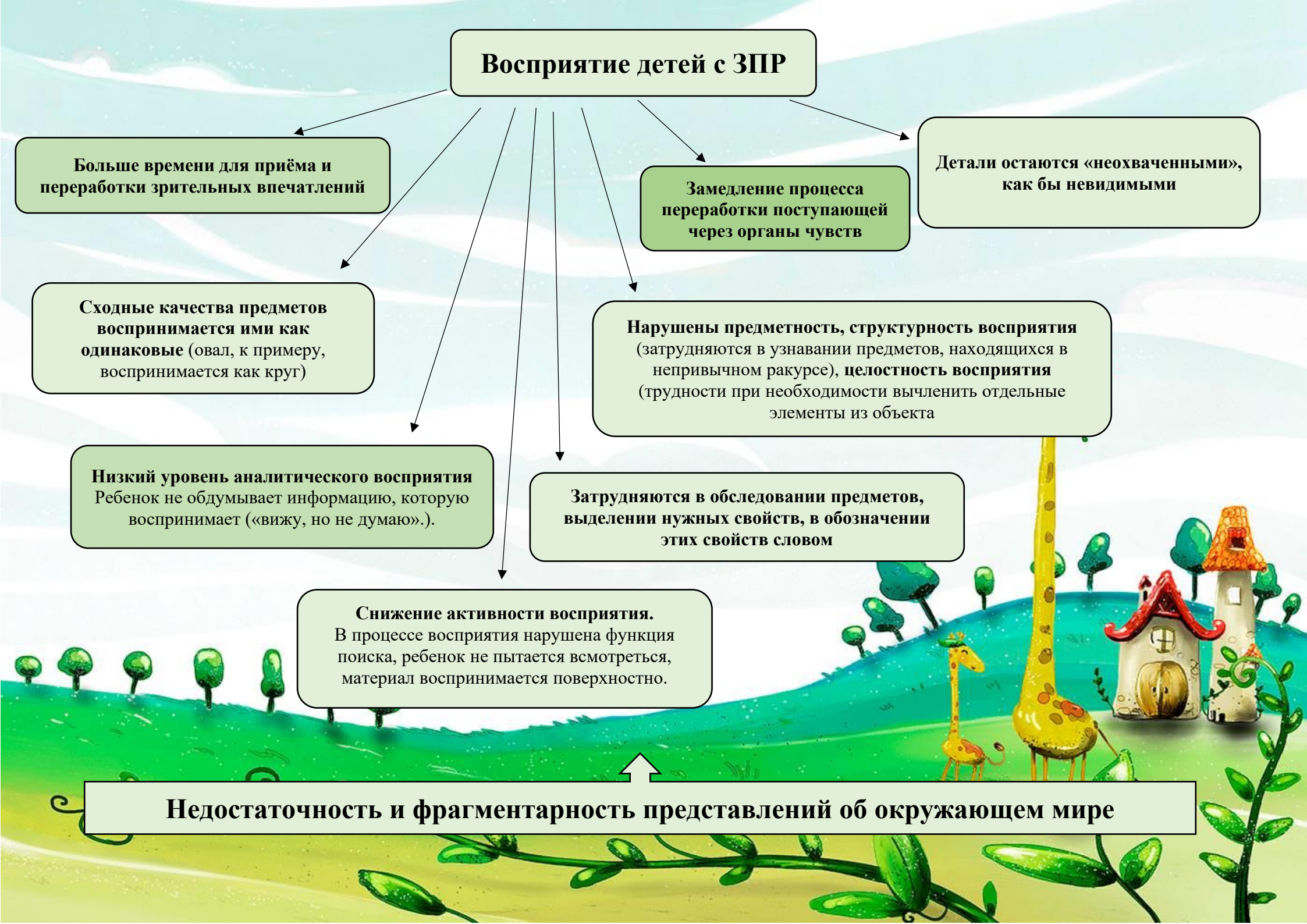
**Нарушены предметность, структурность восприятия** (затрудняются в узнавании предметов, находящихся в непривычном ракурсе), **целостность восприятия** (трудности при необходимости вычлнить отдельные элементы из объекта)

**Низкий уровень аналитического восприятия**  
Ребенок не обдумывает информацию, которую воспринимает («вижу, но не думаю»).

**Затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, в обозначении этих свойств словом**

**Снижение активности восприятия.**  
В процессе восприятия нарушена функция поиска, ребенок не пытается всмотреться, материал воспринимается поверхностно.

**Недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем мире**





Необходима специальная коррекционная работа, направленная на развитие всех видов восприятия и других психических функций



Положительная динамика в развитии детей с ЗПР

### Методы и приемы, направленные на развитие восприятия

#### *Словесный метод*

Объяснения, пояснения, вопросы, словесные инструкции служат лучшему пониманию задачи, цели игры.

#### *Наглядно-действенный и практический методы*

Дидактические развивающие игры

#### *Игровой метод*

В ходе игровой деятельности наиболее интенсивно формируются психические качества и личностные особенности ребенка.



## Игры на развитие зрительного восприятия

**1. Игры на восприятие формы,** так как восприятие предметов происходит, в основном, за счет восприятия формы, потому что она является наиболее надежным признаком вещи, остающимся неизменным при изменениях цвета, величины, положения предмета. От умения определить форму зависит результат деятельности детей.

*Игры:* «Найди форму в предмете»; «Геометрическое домино», «На что похоже», «Угадай фигуру», «Формы и фигуры», «Угадай, чего не стало», «Вкладыши» и др., где дети учатся практически различать форму, соотносить форму предметов с помощью проб и примеривания в самых разных ситуациях и на самых разных объектах, соотносить плоскостную и объемную формы:

### **2. Восприятие величины.**

Величину так же, как и форму, ребенок учится различать практически. В процессе действий с игрушками ребенок постепенно начинает выделять величину зрительно. Игры и упражнения на восприятие величины следует проводить параллельно с играми на восприятие формы.

*Игры:* «Пирамидка», «Собери бочонки», «Спрячь матрешку», «Построй башню», «Большой-маленький», «Больше-меньше», «Кто меньше?», «Высокий-низкий» и др.

### **3. Восприятие цвета.**

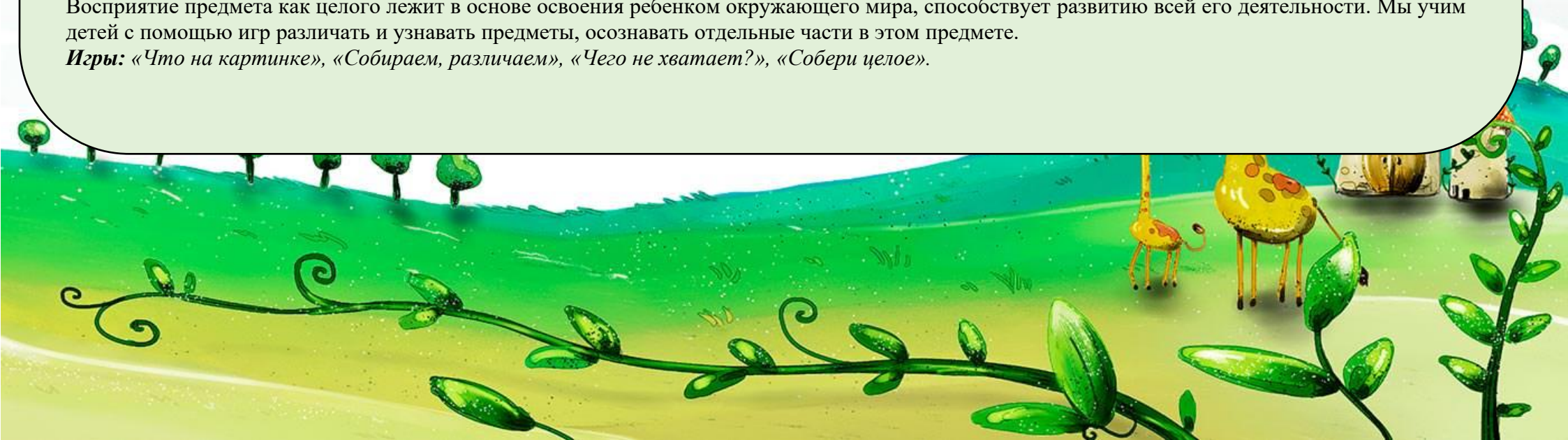
Цвет является значимым свойством объектов окружающего мира. Восприятие цвета отличается от восприятия формы и величины прежде всего тем, что это свойство не может быть выделено практически, путем проб и ошибок. Цвет надо обязательно увидеть, то есть при восприятии цвета можно пользоваться только зрительной, перцептивной ориентировкой.

*Игры:* «Найди цветок для бабочки», «Лото. Цветные фигурки», «Учим цвета», «Цветные коврики», «Светофор» и др.

### **4. Формирование целостного образа предмета.**

Восприятие предмета как целого лежит в основе освоения ребенком окружающего мира, способствует развитию всей его деятельности. Мы учим детей с помощью игр различать и узнавать предметы, осознавать отдельные части в этом предмете.

*Игры:* «Что на картинке», «Собираем, различаем», «Чего не хватает?», «Собери целое».



Посмотри внимательно, на что похожа каждая фигурка?  
 Назови несколько вариантов, а потом можешь её  
 дорисовать так, как ты себе это представляешь.



### Игра «На что похож?»

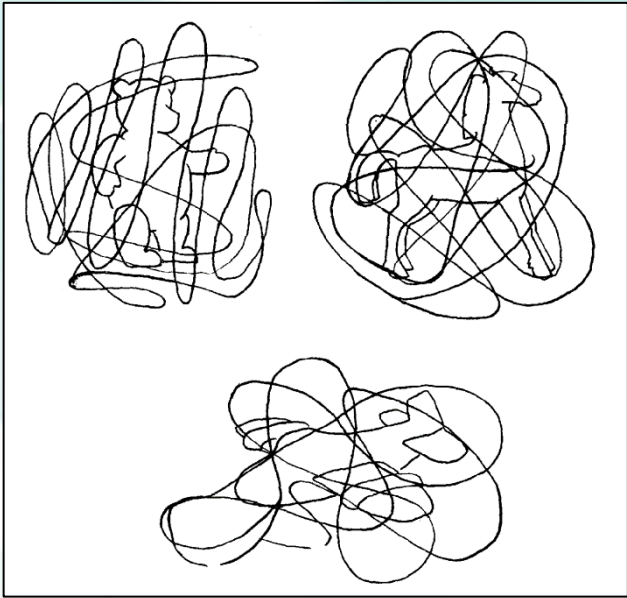


Найди подходящий **цветок** для каждой бабочки.



«Чего не хватает?»  
 Цель: развитие у ребенка целостного восприятия предмета.  
 Предложите ребенку внимательно посмотреть на картинки и спросить без чего гусь,  
 машина, часы, воздушный шарик, флажок.





**«Острый глаз»** Детям предлагается рассмотреть какую-либо банку, или кастрюлю. Брать в руки нельзя. Затем возьмите лист бумаги и попробуйте выстричь крышки для банки так, чтобы они точно совпали с отверстием банки. Побеждает тот, у кого крышечка точно совпадёт с отверстием банки.

**«Чудесный мешочек»** Играет один или несколько человек. Инвентарь: в мешочек кладутся несколько знакомых мелких предметов. Ребенку завязывают глаза. Он опускает руку в мешочек, по очереди достает предметы, на ощупь угадывает, что это такое. Называет свойства предмета (твердый, гладкий, мягкий, шершавый).

**«Вот такой»** Разведенными руками показывают, какого размера нужно найти предмет. Предметы этого размера находят в группе (дома), после чего сравнивают.

**«Найди пару»** Поставьте перед ребёнком 4-5 разных игрушек (кубик, шарик, матрёшка, зайчик...) Ещё примерно столько же игрушек поставьте в стороне. Предложите у найти 2 одинаковые игрушки по цвету, по форме, по размеру (величине). Если ребёнок выбрал не ту игрушку, приложите две игрушки друг к другу. Спросите: "Это разве одинаковый цвет?" "Разве кубик тоже круглый?" Вариант: то же задание, но с картинками.

**«Геометрия на кухне»** Пусть ребенок поищет на кухне знакомые ему фигуры: кафель-квадрат, лопаточка-треугольник. Можно налепить пельменей. Какой формы пирожок? А что будет, если тонкую полоску теста разложить вот так (выложить по контуру какую-то фигуру)? Это отличная возможность научить его пользоваться скалкой и даже можно попробовать слепить пирожок! Вот папа обрадуется!

**«Узнай по описанию»** Перед ребенком лежит несколько игрушек или предметных картинок. Взрослый начинает описывать одну из игрушек (цвет, форму, размеры, назначение). Ребенок должен догадаться, что описывает взрослый. Затем роли могут меняться.

**«Что не так?»** Подготовьтесь: оденьте на ручки куклы носочки, трусики и теплую шапку. Пусть ребенок объяснит, что не так и почему. Налейте в тарелку чай, к супу подайте вилку, а не ложку. Ребенок вас обязательно поправит! Можно заготовить материал из журналов: вырезать предметы, людей и животных. А потом составлять так: в небе - корова с крылышками бабочки, дерево вверх корнями и т.д. Хорошо, если ребенок сможет переместить вырезки (поэтому, формируя картинку, приклеивать их не надо).

**«Зоопарк»** Предложите ребенку отгадывать загадки, но только при условии, что они будут загаданы без слов. Изображайте движениями различных животных, ребенку нужно будет угадать это животное. Поменяйтесь ролями.

**«Вспомни ощущение»** Проводите по руке ребенка разными предметами: перышком, игрушкой, варежкой и пр. Затем повторяйте прикосновения, но только при закрытых глазах. Задача ребенка вспомнить ощущение и назвать предмет, которым оно вызвано.



## Игры на развитие слухового восприятия

**«Где будильник?»** Все дети выходят из комнаты. Кто-нибудь прячет большой, громко тикающий будильник. Дети возвращаются и ищут будильник. Если кто-то нашёл его, то шепчет на ухо ведущему, где будильник и молча, садится на пол.

**«Угадай, чей голос»** Имитируя голоса животных, т. е. произнося различные звукосочетания, предложите ребенку угадать, кто так кричит. Когда дети отгадают и правильно назовут животное, предложите им определить, большое это животное или маленькое. Например, громко произнесите: «ква-ква-ква» и спросите: «Кто это?» Дети: «Лягушка». Затем произнесите это же звукосочетание тихо. «А это кто ж?» Дети: «Это лягушонок». — «Как вы узнали, что это лягушонок?» Дети: «Лягушонок квакает тихо, а лягушка — громко».

**«Найди ошибку»** Назовите заведомо неправильно действие, которое якобы производит это животное. Дети должны ответить, правильно это или нет, а потом перечислить те действия, которые на самом деле может совершать данное животное. Например, скажите: «Коза читает. Может коза читать?» Дети отвечают: «Нет!» — «А что может делать коза?» —спросите и покажите игрушку. Дети перечисляют: ходить, бодаться, щипать травку. Затем детям могут быть предложены следующие и подобные им словосочетания: корова лает, собака поет, курица мяукает, лошадь пищит, ежик летает и пр.

**«Секрет»** Шепотом произносите слова и предложите детям воспроизвести их так же: кошка — ножка, мошка — ложка, сушки — ушки, мушки — кружки, мишка —мышка, шишки — книжки, замок — замок, пили — пили, кружки — кружки, дорогой — дорогой.

**«Повтори, как я»** Произнесите слово и предложите ребенку повторить его так же (громко, тихо или шепотом).

**«Выдели слово»** Произнесите слово и предложите детям хлопать в ладоши тогда, когда они услышат слова, в которых есть звук з («песня комарика»). Рекомендуемые слова: заяка, мышка, кошка, замок, зонт, коза, машина, книга, звонок и др. Ответы могут быть групповыми и индивидуальными.

**«Угадай, где кружки, а где кружки»** Две кружки и два кружка. Покажите детям кружки и кружки, назовите их и попросите повторить. Когда они усвоят эти слова, держите кружки над кружками и спрашивает: «Что находится сверху (кружки), а что снизу (кружки)?» Дети отвечают. Потом меняйте предметы местами и снова спрашивайте, где находятся кружки, а где кружки. Дети дают полный ответ.



